

PROGRAMME DE FORMATION

MAKE UP EXPERT

Prérequis

Tout public maîtrisant la langue française, titulaire du CAP ou de BAC PRO ECP ou en cours de préparation, et ayant validé la formation MAKE UP PRO.

Mode de formation

La formation se déroule en présentiel.

Durée et Rythme de la formation

4 jours, comprenant 7h par jour, soit 28 h au total.

Horaires : de 9h à 17h (pause déjeuner d'une heure).

Objectif de la formation

Cette formation a pour objectif de vous permettre de réaliser des maquillages spécifiques photo, TV, cinéma, défilé, scène...

Ce programme est évolutif, et suit ainsi les dernières tendances afin de vous permettre de répondre au mieux à la demande des consommatrices.

- C1 Réaliser un maquillage photo Polaroid
- C2 Réaliser un Maquillage photo Beauté
- C3 Réaliser un Maquillage photo Artistique
- C4 Réaliser un Maquillage photo Glitters C5 Réaliser un Maquillage Cinéma
- C5 Réaliser un Maquillage Cinéma
- C6 Réaliser un Maquillage TV
- C7 Réaliser un Maquillage show
- C8 Réaliser un Maquillage Défilé
- C9 Réaliser un Maquillage Théâtre
- C10 Réaliser un Maquillage Cabaret

Publics concernés

Cette formation s'adresse aux esthéticien(ne)s diplômées ou en cours de formation, souhaitant se positionner en spécialiste du maquillage.

Pour suivre cette formation il est nécessaire d'avoir validé la formation MAKE UP PRO.

Modalités d'évaluation

Prépositionnement avant le début de la formation (test d'entrée). Vérification théorique et pratique tout au long de la formation.

Épreuve de mise en situation professionnelle reconstituée.

Méthodes mobilisées (moyens pédagogiques mis en œuvre) :

- Produits et matériels nécessaires à cette formation
- Dossier pédagogique format papier
- Matériel esthétique et de maquillage

Moyens d'encadrement :

Mme Sarah Badia- Maquilleuse professionnelle

Programme de Formation

1^{ère} journée

Matinée

- Test de pré-positionnement
- Maquillage photo Polaroid

Après-midi

Maquillage photo Beauté

2^{ème} journée

Matinée

Maquillage photo Artistique

Après-midi

- Maquillage photo Glitters
- Évaluation intermédiaire des acquis : Théorie et Réalisation d'un sujet maquillage complet

3^{ème} journée Matinée

Maquillage Cinéma

Après-midi

- Maquillage TV
- Maquillage show

4^{ème} journée Matinée

Maquillage Défilé

Après-midi

- Maquillage Théâtre
- Maquillage cabaret
- Évaluation individuelle des acquis : Théorie et Réalisation d'un sujet maquillage complet
- Débriefing général
- Remise des certificats

Indicateurs de résultats

- 100% de réussite à l'examen final en 2024
- 0% de rupture en cours d'année

Équivalences et passerelles

Pas d'équivalence,

Passerelle : toutes autres formations courtes, nécessitant les mêmes prérequis.



Modalités et délais d'accès

Dossier de candidature sur place ou par correspondance

L'inscription est possible jusqu'au jour de la formation, dans la limite des places disponibles

Accessibilité aux personnes handicapées

Conformément à la Loi du 11/02/2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées, et aux articles D5211-1 et suivants du Code du Travail, l'ISFEC s'engage à soutenir le développement de l'accessibilité de son offre de formation aux personnes handicapées.

Vous avez un handicap et souhaitez une prise en compte de celui-ci dans l'organisation de cette formation, merci de contacter : Séverine Vellinger - svellinger@isfec.fr - ou au 03 82 34 05 50