



PROGRAMME DE FORMATION

MAKE UP PRO

Prérequis

Tout public maîtrisant la langue française, titulaire du CAP ou de BAC PRO ECP ou en cours de préparation.

Mode de formation

La formation se déroule en présentiel.

Durée & Rythme de la formation

6 jours, comprenant 7h par jour, soit 42 h au total.

Horaires : de 9h à 17h (pause déjeuner d'une heure).

Objectif de la formation

Cette formation a pour objectif de vous permettre de réaliser des maquillages en harmonie avec la morphologie, le style, un thème et/ou une situation.

Ce programme est évolutif, et suit ainsi les dernières tendances afin de vous permettre de répondre au mieux à la demande des consommatrices.

Publics concernés

Cette formation s'adresse aux esthéticien(ne)s diplômées ou en cours de formation, souhaitant se positionner en spécialiste du maquillage.

Débutant(e)s ou en recherche de perfectionnement.

Modalités d'évaluation

Pré-positionnement avant le début de la formation (test d'entrée).

Vérification théorique et pratique tout au long de la formation.

Épreuve de mise en situation professionnelle reconstituée.

Méthodes mobilisées (moyens pédagogiques mis en œuvre) :

Produits et matériels nécessaires à cette formation

Dossier pédagogique format papier

Matériel esthétique et de maquillage

Moyens d'encadrement :

Mme Justine CHERY : Maquilleuse professionnelle (télévision, photos, cinéma, évènementiel, artistique...) - spécialiste du conseil en image - formatrice maquillage et conseil en image - 6 ans d'expérience dans la formation



NON À LA
DISCRIMINATION
Toutes nos formations sont
ouvertes aux personnes en
situation de handicap

Programme de Formation

1^{ère} journée

Matinée

Test de pré-positionnement

Le teint

Étude du cercle chromatique
Choix du fond de teint (texture, couleur)
Choisir son correcteur en fonction de la zone
Les différentes poudres
Choisir ses outils
Choisir sa base

Après-midi

Le contouring

Le strobing et le contouring
Au fard crème
Au fard sec
Illuminer un visage
Choisir ses couleurs en fonction de la carnation

2^{ème} journée

Matinée

Les sourcils

Étude et modification de la forme des sourcils
Épilation et coupe
Les différentes modes
Choisir ses produits (gel, fard, crayon, crème...)
Décorer un sourcil

Après-midi

La bouche

Étude et modification de la forme des lèvres
Les corrections
Choisir ses produits (mat, satin, brillant...)
Utilité du crayon à lèvres
Lèvres effet mordue
Dégradé intérieur et extérieur
Évaluation intermédiaire des acquis : Théorie et Réalisation d'un sujet maquillage complet

3^{ème} journée

Matinée

Les yeux

Étude et modification des différentes formes des yeux
Rééquilibrer un regard
Travail de l'eye liner

Après-midi

Les yeux fumés

Travail du crayon en dégradé
Choix des fards en fonction de la carnation et de la couleur des yeux
Choix du mascara
Pose de faux cils individuels



NON À LA
DISCRIMINATION

Toutes nos formations sont
ouvertes aux personnes en
situation de handicap

4^{ème} journée

Matinée

Le smoky eyes

Dégradé du crayon et création d'une base d'accroche
Pour un résultat plus noir que noir
Choix de ses couleurs et travail du fard noir
Pose de faux cils franges

Après-midi

Maquillage mariée

Apprendre à analyser les envies d'une mariée
Les questions à lui poser
Réaliser un teint parfait et résistant tout en restant naturel
Utiliser les différentes zones de lumières
Illuminer le regard
Évaluation intermédiaire des acquis : Théorie et Réalisation d'un sujet maquillage complet

5^{ème} journée

Matinée

Recouvrement de tatouage

Apprendre à neutraliser la couleur d'un tatouage
Apprendre à travailler le fond de teint et la poudre à l'éponge et au pinceau en recouvrement
Cacher totalement un tatouage

Après-midi

Peau mature

Travailler sur une peau mature
Comment regonfler des rides et ridules
Remonter le regard et l'illuminer
Matifier sans marquer

6^{ème} journée

Matinée

Maquillage peaux foncées

Illuminer un teint foncé sans le griser
Choisir les couleurs adaptées
Transformation en maquillage soir

Après-midi

Maquillage libanais

Travail de l'eye liner
Travail des nacres
Pose de faux cils
Contouring accentué
Réalisation d'un maquillage mariage Libanais
Évaluation individuelle des acquis : Théorie et Réalisation d'un sujet maquillage complet
Débriefing général
Remise des certificats



Indicateurs de résultats

100% de réussite à l'examen final en 2020
0% de rupture en cours d'année

Équivalences et passerelles

Pas d'équivalence,
Passerelle : toutes autres formations courtes, nécessitant les mêmes prérequis.

Modalités et délais d'accès

Dossier de candidature sur place ou par correspondance
L'inscription est possible jusqu'au jour de la formation, dans la limite des places disponibles

Accessibilité aux personnes handicapées

Conformément à la Loi du 11/02/2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées, et aux articles D5211-1 et suivants du Code du Travail, l'ISFEC s'engage à soutenir le développement de l'accessibilité de son offre de formation aux personnes handicapées.

Vous avez un handicap et souhaitez une prise en compte de celui-ci dans l'organisation de cette formation, merci de contacter :
Nathalie CHERY - nchery@isfec.fr - ou au 03 82 34 05 50